Биржа информации

4 марта 2004 г. №9 (317) ГРОДНЕНСКАЯ ГАЗЕТА + ТЕЛЕПРОГРАММА Цена договорная





Дорогие и прекрасные наши женщины! От души поздравляем вас с наступлением весны, с праздником 8-е Марта! Желаем вам вечной молодости, любви, подарков и только приятных сюрпризов Судьбы

БИ

Визы – до 5 евро

Беларусь и Польша договорились о снижении стоимости виз на 50 процентов. Об этом еще на прошлой неделе заявил чрезвычайный и полномочный посол Беларуси в Польше Павел Латушко.

По словам белорусского дипломата, «принципиальная договоренность о необходимости снижения ставки консульского сбора базовой визы была достигнута в ходе состоявшейся в минувшую субботу в Беловеже (Польша) встречи министров иностранных дел двух стран».

П.Латушко напомнил, что в сентябре прошлого года в преддверии введения визовых отношений ставка консульского сбора за однократную визы была согласована в размере 10 евро. «Министры согласились, что стоимость базовой визы будет составлять 5 евро, а также с тем, что стороны должны предпринять дальнейшие действия для упрощения процедуры получения виз определенным категориями граждан, пересекающих границу по культурным и образовательным обменам, а также по туристическим контактам», – уточнил посол.

«БИ», в свою очередь, обратилась к пресс-секретарю МИД Республики Беларусь Андрею Савиных с просьбой уточнить – с какого числа могут подешеветь визы. По его словам, подобное возможно предположительно в течении двух ближайших месяцев.

М.МИКОЛАЙЧИК

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

4 – 7 марта

Температура ночью до -1 – -5°С, днем 0 – +3°С. 4-го снег, 6-го снег с дождем, 7-го без осадков. Ветер юго-восточный 2-3 м/с. Атмосферное давление 726-733 мм ртутного столба.

Возможнны небольшие геомагнитные возмущения в воскресенье 7-го.

Тревожная пятница

Такого аварийного дня, как прошлая пятница, не припомнят даже сотрудники ГАИ со стажем. За эти сутки в области было зарегистрировано 69 дорожно-транспортных происшествий.



Сотрудникам ГАИ пришлось работать в настолько напряженном ритме, что, покидая одно место происшествия, они спешили на другое. Резкое изменение погодных условий оказалось чуть ли не сродни стихийному бедствию. Большинство аварий случилось в областном центре.

Утром «Тайота» сбила девочку, перебегавшую проспект Клецкова на красный свет. Днем недалеко от гостиницы «Турист» троллейбус травмировал горожанина, который переходил проспект Я.Купалы вне пешеходного перехода. Вечером на улице Победы у стеклозавода водитель «Фольксвагена» наехал на женщину. Она находилась на проезжей части вне пешеходного перехода.

Настоящая трагедия произошла на 8-м километре автодороги Гродно-Барановичи. Вблизи деревни Полотково столкнулись двигавшиеся в противоположных направлениях большегрузный «Мерседес» и легковой «Форд». Водителя грузовика увезла скорая, женщина, управлявшая легковым автомобилем, оказалась на асфальте. От полученных травм, скончалась на месте.

Календарная зима закончилась, но не сдала своих позиций. Уберечь себя и окружающих на дороге можно, только если вы противопоставите ей осторожность, бдительность, готовность принять в критической ситуации адекватное решение. Помните об этом.

Олег ДУК, инспектор ГАИ УВД

Наш зямляк ушанаваны, але... не ў нас

У польскім горадзе Сталёва Воля з'явілася вуліца імя памёрлага сёлета ў студзені вядомага музыканта Чэслава Немэна, які нарадзіўся на Гродзеншчыне. Падобныя рашэнні маюць намер ухваліць рады яшчэ некалькіх гарадоў, у тым ліку і польскай сталіцы.

Вядома ўжо, што група дэпутатаў варшаўскай гарадской Рады накіравала ў сакратарыят праект пастановы аб наданні імя знакамітага музыканта і кампазітара адной з вуліцаў польскай сталіцы.

Нагадаем, што Чэслаў Немэн нарадзіўся і вырас у вёсцы Васілішкі Шчучынскага раёна. Яго памятаюць там і дагэтуль. Музычную адукацыю атрымліваў у нашым гродзенскім музычным вучылішчы, што некалі мясцілася на вуліцы Валковіча. Праўда, памяць пра знакамітага музыканта ў Гродне ніяк не ўшанавана.

М.МІКАЛАЙЧЫК

«Гродноинвест» расширяется

Конкурсная комиссия свободной экономической зоны «Гродноинвест» на прошедшем 24 февраля заседании одобрила два новых инвестиционных проекта. Как сообщил корреспонденту начальник отдела организационно-правовой работы СЭЗ Ростислав Сидорчик, их общая стоимость превышает 5,2 млн. долларов США.

В частности, совместное общество с ограниченной ответственностью «Бригман Окна» с белорусско-польским капиталом представило инвестиционный проект по производству окон и дверей из синтетического пластика на базе собственного предприятия. Оно создано на неиспользуемых производственных площадях объединения «Радиоволна». Более 60% изготавливаемой продукции планируется экспортировать на российские рынки. Стоимость заявленного проекта - 245 тыс. долларов США. В процессе его реализации будет создано 25 рабочих мест.

Второй инвестпроект предложило совместное белорусско-чешское предприятие «Сетуза и К». Оно планирует построить на территории северного промышленного узла в границах СЭЗ завод по производству растительного масла из подсолнуха, рапса и других масличных культур. Вся выпускаемая продукция будет экспортироваться за пределы Республики Беларусь. Объем заявленных инвестиций по этому проекту составляет более 5 млн. долларов США. Его реализация позволит создать 269 новых рабочих мест.

БЕЛТА

НОВИНКА

«Свадебную» заказывали?

В магазинах Гродненской области появилась новая водка - «Свадебная». Производит новинку Гродненский ликеро-водочный завод. Специалисты местного предприятия утверждают, что «Свадебную» делают по рецептуре, аналогичной всемирно известной водке «Смирнофф», с учетом старейших технологий. Рецептура новинки, разработанной специалистами завода, успешно прошла дегустацию в Белорусском научно-исследовательском институте пищевых продуктов и одобрена Минздравом.

М.МИКОЛАЙЧИК

ГРАНИЦА

Застава преобразилась

После реконструкции на участке Гродненского пограничного отряда на белорусско-польской границе открылась пограничная застава имени старшего лейтенанта Александра Сивачева. Она расположена в районе деревни Брузги в Гродненском районе. А.Сивачев был начальником этой заставы в 1941 году и погиб в первые дни войны.

Как сообщили «БИ» сами пограничники, застава изменилась до неузнаваемости. А помогали в ее реконструкции очень многие государственные и частные фирмы. Так, например, хорошо известное в области сельхозпредприятие «Октябрь» помогло с покупкой современных стройматериалов, гродненский «Зеленхоз» подсобил в озеленении, частная фирма «Зеленый мир» также не осталась в стороне. В ходе проведенных на территории заставы работ была реконструирована вся ее инфраструктура, как техническая, так и бытовая. Появился и новый музей.

В торжественной церемонии приняли участие глава погранведомства Беларуси генерал-лейтенант Александр Павловский, представители местных органов власти, а также все те, кто помогал в реконструкции заставы.

М.МИКОЛАЙЧИК

Очередной штраф

Судья Ленинского района Минска Вера Тупик обязала газету «Народная воля» выплатить 15 миллионов рублей предпринимателю Сергею Атрощенко в качестве компенсации морального вреда. Таким решением в суде первой инстанции завершилось рассмотрение гражданского дела по иску С.Атрощенко к газете «Народная воля» и обозревателю издания Марине Коктыш.

Напомним, что 20 ноября 2003 года в СМИ было опубликовано интервью с С.Атрощенко, в котором, в частности, он высказал мнение о том, что в Беларуси созданы отличные условия для предпринимательства. 26 ноября в «Народной воле» было опубликовано интервью М.Коктыш «Какому бизнесу в Беларуси хорошо?» с известными предпринимателями и экономистами Александром Потупой, Андреем Климовым, Анатолием Шумченко, Леонидом Заико и Анатолием Трухановичем. Они высказали свое отношение к позиции С.Атрощенко и поделились соображениями о том, в каких условиях предприниматели ведут бизнес в Беларуси. В начале 2004 года С.Атрощенко обратился в суд с иском в защиту чести, достоинства, деловой репутации и потребовал компенсацию морального вреда в размере 50 млн. рублей.

Марат ГОРЕВОЙ, БелаПАН.

...И милиционеры не застрахованы

В редакцию обратился сотрудник милиции, который с возмущением сообщил о том, что с последней зарплаты у сотрудников УВД высчитывают по 10% на памятник, посвященный милиционерам, погибшим при исполнении служебных обязанностей.

Даже этот благородный почин – установку памятника, умудрились испортить, придав ему типичные черты поборов. Не представившийся сотрудник милиции сообщил, что тем, кто отказывается сдавать деньги, пригрозили «неприятностями», в частности, что «отказники» могут в следующем расчетном листе увидеть сумму зарплаты меньше привычной. В неофициальных беседах сотрудники милиции одобряют идею установки такого памятника, но возмущены самой формой сбора средств на него.

По информации УВД, при исполнении служебных обязанностей погибло 198 сотрудников милиции. «Основная тема композиции – память, – говорит скульптор Владимир Теребун, - Символические крылья скульптуры своим силуэтом замыкают пространство, напоминающее герб УВД в виде щита». По задумке автора, памятный знак будет состоять из трех самостоятельных частей – Ники, символизирующей торжество победы и двух крыльев. В нижней части мемориального знака будет выполнена надпись «Супрацоўнікам міліцыі, якія загінулі пры выкананні службовых абавязкаў». В высоту композиция будет 4,6 метра, все скульптурные элементы будут выполнены из бронзы.

Дмитрий ЕГОРОВ

Российский военный ожидает суда

Следственным отделом Управления КГБ по Гродненской области завершено расследование уголовного дела, возбужденного в отношении гражданина России, который пытался провезти через границу взрывчатые вещества и боеприпасы. Напомним, что ранее в ходе таможенного контроля поезда «Санкт-Петербург - Калининград», сотрудниками Ошмянской таможни среди личных вещей одного из пассажиров были обнаружены 11 тротиловых шашек, 86 патронов различного калибра, капсюльные детонаторы, огнепроводной шнур и радиостанции. Обладателем опасного груза оказался капитан Российской армии, проходящий службу в Мурманской области.

Дмитрий ЕГОРОВ

СЛУЧАИ ПРОИСШЕСТВИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Старики-разбойники

27 февраля во дворе своего дома в деревне Скорбы Щучинского района обнаружен труп 70-летнего пенсионера с рублеными ранами головы. Как выяснилось в ходе следствия, смертельные травмы мужчине причинила в ходе ссоры топором его 78-летняя супруга.

Изъята крупная партия спирта

Около пяти часов вечера 26 февраля в Лиде оперативники остановили автомашину «Ауди-100», за рулем которой находился 44-летний местный житель. В багажнике и салоне находилось 72 пятилитровые канистры со спиртосодержащей жидкостью. В ходе дальнейшей проверки, в деревне Мигуны было обнаружено и изъято еще 568 аналогичных канистр. Общее количество изъятой подакцизной продукции составило 3200 литров на сумму почти 1,4 млн. рублей. Как сообщили в Лидском межрайонном отделе по борьбе с организованной преступностью, весь этот спирт должен был идти впоследствии на изготовление фальшивой водки. Оперативникам удалось изъять также партию крышек для этого производства.

Требуются доверчивые

В конце прошлого и начале этого года в Гродно зарегистрировано девять, как две капли воды, похожих друг на друга мошенничеств.

Парень и девушка звонили в квартиру и, представляясь торговыми агентами, предлагали бесплатные подарки: электрочайник, утюг, набор ножей, и даже кухонный комбайн. Все это предлагалось взять бесплатно, но взамен требовалось поучаствовать в лотерее, которую проводит недавно открывшийся по улице Ленина магазин «Курган». Участнику лотереи обещались скидки на приобретаемый в магазине товар от 50 до 55 % и призы: холодильники, стиральные машины и даже квартира в Гродно. За это удовольствие вместе с подарками гости просили от 200 до 250 тысяч рублей. В конце января мошенников задержали. Девушка оказалась жительницей города Минска, мужчина - гражданин России. Оценочная стоимость предлагаемых ими товаров в сумме составляла всего 107 тысяч рублей.

Мошенники новые, делишки те же

На Фолюше пара молодых людей, под предлогом сбора подписей на открытие магазина по продаже бытовой техники в этом микрорайоне, реализовала 63-летней пенсионерке кухонный комбайн по завышенной цене, пообещав продать любые четыре предмета бытовой техники по низкой цене в будущем магазине. Действует новая группа мошенников, поэтому подобные преступления могут повторяться.

Наталья Макушина, по сводкам Отдела информации и общественных связей УВД Гродненского облисполкома

ЧП на свиноферме

Не справился с управлением грузовика водитель колхоза «Краковки» Ошмянского района. Заезжая в помещение с кормами, грузовик повредил несущую колонну строения, из-за чего обрушилась крыша. Обломками завалило другого работника свинофермы, который получил множество ушибов и переломов. Врачам не удалось спасти его жизнь.

Дмитрий ЕГОРОВ

Марксизм-ленинизм отдыхает…

Белорусских граждан будут убеждать в правильности государственного курса. Отныне, согласно Указу №111 главы государства «О совершенствовании кадрового обеспечения идеологической работы в Республике Беларусь», руководители государственных и иных организаций несут персональную ответственность за состояние вышеуказанной работы в коллективах.

Задачи организаторов идеологической работы возлагаются на заместителей руководителей предприятий, а кандидатуры политруков должны согласовываться с местным исполнительным органом. Отделы и управления информации в исполкомах будут переименованы в отделы и управления идеологии, укомплектованы квалифицированными кадрами и оснащены необходимой техникой.


Фото Натальи МАКУШИНОЙ

«Белые одежды» государственной идеологии

Попала я однажды на агитпроповское выступление бригады синеблузников-профсоюзников в 20-е годы прошлого века: на белорусском телевидении проводилась запись передачи. Массовке – курсисткам с семечками и нэпманским сынкам с напомаженными волосами (трешка за эпизод) – предписывалось хулить агитаторов. Режиссер был знатоком истории: не очень жаловали в годы НЭПа лозунг «все, как один» и коллективную обработку мозгов. За непочтение к идеологии большевиков советская власть жестоко рассчитается и в 37-ом, и во все последующие времена. На протяжении 70 лет государство плевать хотело на свободу личности. Нежелающих ходить строем ссылали, расстреливали, упрятывали в «дурки», лишали гражданства. Так заставляли делать «правильный выбор». В том – идейная закваска большевизма.

Государственная машина, уничтожившая миллионы граждан, с развалом Союза ускользнула от суда истории. Сегодня новая идеология от имени государства рядится в белые одежды, а с экрана белорусского телевидения, монополизированного государством, необольшевики призывают к идейной непримиримости к мыслящим иначе. На должности идеологов назначены те же люди, которые при Советах штаны просидели в обкоме партии. БТ объясняет исключительность отличия нынешней идеологической работы от прежних установок, и президент, искореняющий институт посредничества в экономике, своим указом насаждает посредников-толмачей в области идеологии, чтоб народ «правильно все понимал».

Разработан спецкурс «Основы идеологии белорусского государства» – марксизм-ленинизм отдыхает. Осталось сформировать институт штатных политруков, чтобы поднять идеологическую работу на недосягаемую высоту. И вот уже некоторые родители на всякий случай предпочитают «вступить» своих детей в БРСМ – один большой и правильный молодежный союз.

Оказывается, на создание белорусской государственной идеологии сподвигли 80 процентов опрошенных граждан! Так, огулом, недолго нам и третий срок схлопотать. Народ, которому недосуг прочитать Конституцию своей страны, легко внушаем.

А между тем, статья 4 основного Закона гласит: *демократия в Республике Беларусь осуществляется на основе многообразия политических институтов, идеологий и мнений. Идеология политических партий, религиозных или иных общественных объединений, социальных групп не может устанавливаться в качестве обязательной для граждан.*

Как видите, в нашей Конституции ничего такого о господстве государственной идеологии не сказано. Идеология от имени государства социально опасна, потому что приближает преданных и делает изгоями несогласных шагать в ногу. Ведь у государевых идеологов непременно возникнет соблазн выяснить, «кто там шагает правой?» и приказать: «Левой! Левой! Левой!».

Интересно, какие «адекватные меры» предпримут к тем, кто не захочет, чтобы его сознанием управляла «вертикаль» и, согласно Конституции, пожелает, чтоб его мозги оставили в покое?

Следуя логике указа об обеспечении идеологической работы, замы директоров частных ООО, ЗАО и ОДО обязаны «формировать мнение» и мобилизовать ударников капиталистического труда «к максимальному участию в реализации социально-экономических программ». Это – как квадратный трехчлен, который на экзамене по математике Василий Иванович не то чтоб нарисовать, и представить себе не мог.

Правда, пока не продумана обязательная идеологическая охваченность индивидуальных предпринимателей, бомжей, валютчиков, забугорных нелегалов, свободных художников и независимых журналистов.

Но если взяться за политработу с огоньком, вполне можно найти способ, и живенько так, на новый лад, втемяшивать спиртовозам в очередях на таможне и щелкоперам из негосударственных СМИ «правильность и незыблемость социально ориентированного экономического курса».

Наталья МАКУШИНА

Конституция Республики Беларусь

Статья 4. Демократия в Республике Беларусь осуществляется на основе многообразия политических институтов, идеологий и мнений. Идеология политических партий, религиозных или иных общественных объединений, социальных групп не может устанавливаться в качестве обязательной для граждан.

Статья 33. Каждому гарантируется свобода мнений, убеждений и их свободное выражение. Никто не может быть принужден к выражению своих убеждений или отказу от них.

Монополизация средств массовой информации государством, общественными объединениями или отдельными гражданами, а также цензура не допускаются.



Идет сбор подписей под обращением к Президенту

Молчаливый протест гродненских предпринимателей

В минувший понедельник в Гродно прошла акция протеста представителей малого бизнеса против ухудшения условий для развития предпринимательства.



На митинг молчания на площади Ленина собралось около трехсот человек. Простояв ровно час на морозе, предприниматели так и не дождались представителей местной власти, чтобы изложить им свои требования. Заявление к гродненским властям со ссылкой на паспортные данные подписали 467 человек.

В то же время на площади между двумя исполкомами шел сбор подписей под обращением к Президенту Республики Беларусь, Национальному собранию и Совету министров «о немедленном разрешении накопившихся проблем в интересах экономической и социальной стабильности государства». Предприниматели требуют отмены лицензирования розничной торговли, отмены установки кассовых суммирующих аппаратов в транспортных средствах для перевозки пассажиров, недопущения принятия или отмены нормативно-правовых актов, препятствующих развитию предпринимательства.

Представители малого бизнеса считают незаконным введение лицензирования на розничную торговлю, так как свидетельство предпринимателя является разрешительным документом на право заниматься этим видом деятельности. По мнению предпринимателей, цель лицензирования – не только пополнение бюджета (100 евро за лицензию), но и возможность лишать работы в случае обнаружения нарушений. Бизнесмены говорят, что новые Правила торговли на рынках, которые вступят в действие с 12 марта, направлены на уничтожение рыночной торговли. Правилами вводится запрет на продажу на рынках большого перечня товаров. Обращение с протестом против неразумного регулирования частного бизнеса уже подписали тысячи предпринимателей Гродненской области.

Накануне митинга был задержан милицией заместитель председателя республиканского объединения предпринимателей «Перспектива» по Гродненскому региону Дмитрий Ивановский. У него изъяты листовки с призывом поддержать протест. Во время проведения митинга молчания суд Октябрьского района определял Ивановскому меру административного наказания за превышение тиража распространяемых листовок. В этот же день Дмитрий Ивановский был вызван на беседу в Ленинский РОВД. Дело об организации им несанкционированного митинга передано в суд Ленинского района. По словам Ивановского, заседание было отложено, так как возникли затруднения с определением того, что происходило на площади. Митинг – это когда митингуют. Гродненские предприниматели протестовали молча.

Наталья МАКУШИНА
Фото автора

По следам письма

Достучаться до небес

Чиновники всевозможных рангов постоянно публично напоминают о том, что у нас социально ориентированное государство, и это дает гражданам полное моральное право обращаться именно к ним за помощью. Так рассуждала и Лидия Ивановна Зацепина, когда писала обращение к главе городской исполнительной власти.



Вечный вопрос взаимодействия просящего и столоначальника...

Лидия Ивановна – женщина активная и, по ее словам, ни у кого, в том числе у государства, «сидеть на шее» не хочет. Но произошла личная трагедия – резко ухудшилось зрение, врачи ставят диагноз «отслоение сетчатки». «Если раньше я могла сводить концы с концами, то теперь болезнь совсем лишила средств к существованию. Чтобы болезнь не прогрессировала, мне нельзя поднимать тяжести более 2 килограммов, нельзя делать резких движений и волноваться. А для волнений поводов более чем достаточно – мне просто не на что жить, при этом я хочу сама зарабатывать деньги, а не довольствоваться жалкими пособиями по безработице», – пишет наша читательница. Попытки пройти курс лечения долгое время оставались безрезультатными, лечь в больницу сегодня довольно сложно. К тому же, любое лечение требует средств, зачастую немалых. В этой ситуации чиновники ничем помочь не могут, одна работница администрации Ленинского района посоветовала... распродавать имущество.

В своем обращении Лидия Зацепина просит у чиновников помощи – посодействовать тому, чтобы она прошла курс лечения, помочь найти работу. Ответ из горисполкома был подготовлен и выслан в срок. Обращение было перенаправлено в отдел здравоохранения с поручением помочь гродненке. Медики сделали все, что в их силах: вскоре Лидии Ивановне позвонили из поликлиники, а потом помогли устроиться в больницу. Центр занятости, где на учете состоит гродненка, регулярно предлагает вакансии. «Мне предлагают, например, работу уборщицы, но мне даже наклоняться нельзя и делать резких движений, – говорит она, – а все остальные вакансии бывают, как правило, уже заняты».

– Лидия Ивановна, так чего же вы хотите добиться? Медики предлагают то лечение, которое могут предложить, центр занятости – ту работу, которая есть...

– Да, это все верно, я не могу понять только одного: почему на бумаге все складывается так гладко – и лечат, и работу предлагают, а в жизни все получается наоборот – ни лечения, ни работы... Я не могу понять, почему я оказалась на обочине жизни и почему государство, на благо которого я трудилась столько лет, вдруг отвернулось от меня... И, поверьте, такое может произойти с любым из нас.

– На какую работу вы пытались устроиться? Что вам предлагали в Центре занятости?

– Меня устроит любая работа, которая не повредит моему здоровью, например, работа вахтера. В Центре занятости мне недавно предлагали такую работу на одном предприятии, я туда пришла устраиваться, но оказалось, что они набирают только мужчин. Предлагали еще работу почтальона, я уверена, что справилась бы, но работу предлагали в Сопоцкине, а я живу в Гродно. По понятным причинам я туда не устроилась. Из Центра занятости мне звонят часто, но так же часто дают устаревшую информацию, я прихожу устраиваться, а мне говорят, что человека уже взяли на прошлой неделе...

– Врачи предлагают вам повторное лечение...

– На это тоже нужны деньги. На те же медикаменты. Получается замкнутый круг...

Подготовил Дмитрий ЕГОРОВ

P.S. Мы связались с лечащим врачом-окулистом Ларисой Васильевой. Она заверила, что уже после первого курса лечения состояние пациентки стабилизировалось, и что повторный курс лечения не потребует финансовых затрат. «Необходимые медикаменты в больнице есть», – сообщила медик.

Возможно, с помощью врачей нашей читательнице удастся выйти из «замкнутого круга».

Спор-клуб

В нашей новой рубрике мы предлагаем читателям диалог между собой. Читатель-газета, это, конечно хорошо... Но какое-то однобокое общение получается. Присылайте в редакцию ваши письма по любому поводу, соглашайтесь или спорьте друг с другом. Истины мы, конечно, не найдем, но зато совместными усилиям к ней приблизимся.

Превратим изгоев в героев

Надоело! На-до-е-ло! Слышать одно, видеть противоположное, причем, в открытой издевательской форме. Однажды жителей Гродно предупредили, что будет прямая линия с губернатором. Слушала я и удивлялась: когда же это закончится? Кто же задаст вопрос не о себе, любимом, а за народ постоит, за идеалы, нравственность?

Решила позвонить. Ан нет! Фильтрация вопросов непробиваемая, основательная, откатанная, десятилетиями проверенная. А спросить хотелось бы об одном... Реставрируют дома, строят мосты и т.д. А о душах наших... Никому и дела нет? Гродно превратился в город матерщинников. Сквернословят повсюду и круглые сутки. Разве нельзя положить этому конец? И не штрафами, которые оседают в безразмерных карманах непорядочных контролеров, а работой во славу города. Смотришь, и превратится Гродно в город образцовой чистоты и высокой культуры. Еще и прославятся гродненские матерщинники, как гуси, которые спасли Рим.

Любовь Александровна ЗИМИНА

Болванка для зрителя

А что? Замечательное предложение Любови Александровны на месте правоохранительных органов мы бы немедленно приняли не только к сведению, но и к исполнению. Правда, среди приверженцев и «пропагандистов» мата – не только граждане трудоспособного возраста, но и почти дошколята, и что хуже – «крутые» мальчики на хороших авто. С ними как быть? Кстати, сквернословие, как мелкое хулиганство, никто не отменял, и административный штраф действительно можно заменить «изоляцией» и «трудовой повинностью».

Но вот что касается прямых линий и фильтрации вопросов – тут дела посложнее. Это не только «грех» Гродненского телевидения. Фильтруются вопросы (как, впрочем, и ответы) и на центральном БТ. Достаточно посмотреть ток-шоу «Выбор» как тут же станет ясно – или у нас в стране все сплошь и поголовно согласны с курсом «партии или правительства». Или наши люди этим курсом просто оболванены. Но на самом деле телевидение оболванивает, прежде всего... само себя.

Редакция «БИ»

А вы что думаете по этому поводу, уважаемые читатели?

72-13-68 Алло! Говорите...

каждый четверг с 16.00 до 19.00 ваш вопрос выслушает дежурный журналист

Спешите за пособием

? С последнего места работы я уволилась по собственному желанию и сейчас стою на бирже труда без оплаты (пособия). Имею двоих совершеннолетних детей. Нахожусь в дородовом декретном отпуске. Слышала по телевизору, что женщине в декрете положено 109 тысяч рублей, а если она состоит на учете, то около 200 тысяч рублей. Я обратилась в Центр занятости, где мне сказали, что эти деньги мне не положены, так как я уволена по собственному желанию и у меня нет маленьких детей. Я хотела бы узнать, действительно ли это так?

Независимо от того, были вы уволены по собственному желанию или вас уволили, вы имеете право получить пособие на рождение ребенка в размере двух бюджетов прожиточного минимума (БПМ). При наличии справки, женщина, ставшая на учет до двенадцати недель срока беременности, получает пособие в размере одного БПМ. Это пособие вы можете получать или по месту работы вашего мужа, или в отделе социальной защиты.

Так пояснила «БИ» главный инспектор отдела социального страхования ГОУ фонда социальной защиты населения Татьяна Владимировна Шнипко

Банк берет деньги за свои услуги

? Дочь учится на платной основе в ГрГУ на гуманитарном факультете. За обучение нужно вносить плату до пятнадцатого числа каждого месяца, но даже если платить вовремя, начисляется какой-то комиссионный сбор. Почему и за что мы должны доплачивать?

Дело в том, что между всеми банками города Гродно и университетом имени Янки Купалы заключены договоры, и комиссионное вознаграждение взимается согласно тарифам банков. Как пояснила начальник по работе с физическими лицами АСБ «Беларусбанка» Ольга Михайловна Мечник, эти деньги банк берет за свои услуги. На данный момент самый маленький процент берет «Инфобанк», он составляет 0,85 процента.

Обратитесь в бухгалтерию по месту учебы

? У меня беременная дочь, учится в Институте современных знаний. Будет ли она получать пособие на ребенка и куда обращаться, чтобы получить пособие?

Несмотря на то, что ваша дочь студентка коммерческого ВУЗа, как поведала «БИ» главный инспектор отдела социального страхования Гродненского областного управления Фонда социальной защиты Татьяна Владимировна Шнипко, она имеет право на получение пособия. Для этого ей необходимо обратиться в бухгалтерию по месту учебы.

Срок отработки не изменился

? Не изменился ли в трудовом законодательстве срок отработки при увольнении?

Срок отработки при увольнении на данный момент остался прежним и составляет один месяц. Так пояснил «БИ» начальник по труду и социальной защите горисполкома Анатолий Казимирович Зимновода.

Если ребенок старше трех лет, стаж не засчитывается

? Я уволилась по статье 40 ТК РБ по уходу за ребенком до четырнадцати лет. Хотела бы узнать, будет ли мне по этой статье идти общий трудовой стаж?

В трудовой стаж, согласно статье 51Закона РБ от 17.04.1992 г. «О пенсионном обеспечении», засчитывается работа, в период которой работник подлежал государственному социальному страхованию, и за него, а также им самим в предусмотренных законодательством о государственном социальном страховании случаях уплачивались страховые взносы. Как пояснил «БИ» начальник по труду и социальной защите горисполкома Анатолий Казимирович Зимновода, трудовой стаж засчитывается до того момента, пока ребенку не исполнится три года.

Количество кубов надо умножить на тариф подогрева

? Как высчитать нагрев воды? У нас на три квартиры общий счетчик. Расходую три куба воды. Как производится расчет нагрева воды?

По просьбе «БИ» на этот вопрос ответила бухгалтер ЖЭСа №5 Наталья Леонидовна Шрамюк. Вам необходимо количество кубов умножить на тариф подогрева 1 кубометра воды. За январь он составлял 1223,61 рублей. Сумма тарифа нагрева воды не постоянна и меняется с каждым месяцем.

Лариса ВОРОН

Будет новый «Числобук»!

? После закрытия гродненского телеканала исчезли две замечательные передачи – «Числобук» и «Леснічоўка Катафея». Это были замечательные, познавательные и живые передачи, в которых проводились конкурсы, приглашались к участию гродненские дети. И дети эти передачи просто обожали. Причем, не только малыши, но и те, кто постарше. Ничего взамен белорусское телевидение не предложило. Зачем такие передачи убирать? Сначала их все урезали, сокращали, переносили на утро, когда никто не смотрит, а потом сняли совсем. Молча, тихо, никого не спрашивая, отняли у детей игрушку. Очень бы хотелось вернуть эти передачи. Елена Константиновна, мать двоих детей 5 и 16 лет.

Руководитель телерадиокомпании «Гродно» Владимир Перцов отметил, что эти передачи не были закрыты, точнее сказать, коллектив ушел в творческий отпуск. В ближайшее время детям придется довольствоваться только «Калыханка», но вскоре на экранах должна появиться новая передача, которая послужит заменой «Числобуку», с которым в последнее время возникало много вопросов творческого плана. Соответствующая заявка на новую программу уже составлена и отправлена в Минск. Владимир Перцов говорит, что это будет абсолютно новая передача для детей, но сами новшества держатся пока в секрете и должны стать сюрпризом для телезрителей.

Дмитрий ЕГОРОВ

«ДЕНЬ СУРКА»

Повторяемость ситуации с поставками газа «отключение-подключение» начинает утомлять так же, как повторяемость одного дня из жизни журналиста в одноименном американском фильме. Если бы наша газета выходила в свет ежедневно, то первую страницу можно было бы каждый день смело начинать со стандартной «новости»: вчера должны были отключить, но сегодня продлили до... завтра. Последнее китайское, то бишь, российское, предупреждение мы получили до конца февраля и 1-го марта (при неподписании соответствующих договоров) должны были вновь остаться без поставок. Но наступила весна, и снова независимыми российскими компаниями выдана фора в виде 120 млн кубометров топлива в срок – до 3 марта. Сегодня, когда вы читаете эти строки, договоры, по всей вероятности, еще не подписаны, но определены новые отсрочки.



Подошел к своей завершающей стадии процесс намерений объединения двух стран в единое государство и наступил момент конкретных действий. Но в создавшейся ситуации это становится проблематичным. Возможно, после 14-го марта, когда Россия определится со своим президентом, некоторые нюансы нашей «совместной жизни» прояснятся...

«Наши», особые реалии

Поскольку сама тема уже набила оскомину, и разобрались в ее экономической подоплеке и стар, и млад, считаю бесполезным повторять сентенцию – надо платить. Подписывать документы, договариваться о ценах и рассчитываться за газ в соответствии с этими ценами и договорами. Однако мимо двух моментов, как побочного «газового» продукта, пройти все-таки не хочется.

«Наши новости», «Наше утро» ... Вам, конечно же, знакомы названия этих программ. А не вызывает ли это у вас, уважаемые читатели, здорового любопытства, почему – «наши»? Если с «утром» я еще могу согласиться – утро нашего белоруса действительно отличается от утра россиянина или француза. То вот с новостями, извините. Новости – понятие безличностное, они не бывают наши или ваши, они – новости. Это то, что объективно и не зависимо от нас случилось в жизни общества или человека, на суше и на море, в космосе и прочих труднодоступных местах. Все белорусские передачи, посвященные «газовой войне», на удивление соответствовали понятию «наши». Особое белорусское мнение было высказано президентом и газетно-телевизионным эхом прокатилось по стране. По Минску даже маршировали бабушки и дедушки с антироссийскими плакатами. Правда, плакаты были профессионально исполнены, а сами митингующие выглядели на удивление веселыми. Этакий показательный митинг... К отсутствию политкорректности в высшем эшелоне белорусской власти привыкли даже самые щепетильные граждане. Но потрясающая фраза Лукашенко о том, что по «нашей» территории бесплатно летают, ходят, ездят и ползают россияне, а сама Россия – совершила теракт по отношению к Беларуси, вызвала шок, по-моему, и у самих, далеко не политкорректных и терпимых, как все славяне, к ругательствам, россиян.

По «нашей» версии – нас буквально предали. Ведь мы так хотели побрататься и породниться, так стремились к объединению и объятиям (далеко не бескорыстным, замечу, с обеих сторон), столько сил положили, чтобы приблизиться к Союзу...

Кокетство по-белорусски

Обливаемые ежечасно (7.00-19.00) «нашими новостями» белорусы действительно пребывают в младенческом неведении относительно реальной ситуации с союзным государством. А ситуация оставляет желать лучшего. Мало того, что давненько не слышно о "едином рублевом пространстве" (ведь времени осталось всего-ничего – 10 месяцев), так еще совершенно по-гоголевски, в сущности, из-за пустяка поссорились Александр Григорьевич с Владимиром Владимировичем.

Позвонивший в редакцию читатель строго требовал у меня ответа: «Нет, вы имя! Имя назовите, того, кто трубу отключил...» Называю одну из возможных – Александр Лукашенко. Кому, как не главе государства, доподлинно известно, что договоренности 2002 года истекают 31 декабря 2003 г. Отсутствие новых договоренностей влечет за собой и проблемы с поставками-платежами. Только и всего. Если президент страны не знает, что нужно договариваться, то на кой ляд такой президент? А если не хочет?

Подошел к своей завершающей стадии процесс НАМЕРЕНИЙ объединения двух стран в единое государство и наступил момент конкретных ДЕЙСТВИЙ. Это влечет за собой не только объединение финансов, изменение налогового законодательства, приведение экономических схем к единому знаменателю (при том, что плавно и последовательно наша и российская экономики движутся в прямо противоположных направлениях), но и частичную потерю контроля над всем и вся, что в данный момент контролируется А.Г.Лукашенко. Поговорка «лучше быть головой у мухи, чем задницей у слона» приобретает новые актуалии. Предположим, – объединились.

Как можно отдать до 80% (если не больше) подконтрольной собственности, приносящей хорошие и очень хорошие деньги, в одни руки? Хотя в целом ситуация с частным бизнесом в стране дышит на ладан: не сегодня-завтра даже от бабки, торгующей семечками, начнут требовать лицензию на розничную торговлю.

Как содержать неимоверно раздутые по численности бюрократический аппарат и «карательно-правоохранительную» структуру. А эти ребятки за бюджетные денежки жируют покруче предпринимателей и доморощенных белорусский «фирмачей».

И что делать с личным президентским фондом, в котором аккумулируются суммы (о чем уже не однократно говорилось вслух) в несколько миллиардов. И уж, конечно, не белорусских рублей... Правильно, надо срочно поссориться.

Наши взаимоотношения с Россией напоминают анекдотичную ситуацию, когда кокетливая барышня «дококетничалась» до постели и вдруг вспомнила, что ей мама не велит. Расставаться А.Г.Лукашенко со своей заповедно-социалистической девственностью весьма невыгодно. И если бы не возникла «газовая проблема», ее пришлось бы искусственно создать. Не правда ли, ситуация с «трубой», как две капли повторяет ситуацию с объединением? То объединяемся, то разбегаемся, то убираем границы, то шлагбаумы возводим. И так практически 10 лет. Вот уж поистине, затянувшийся день сурка...

Елена РАВБЕЦКАЯ

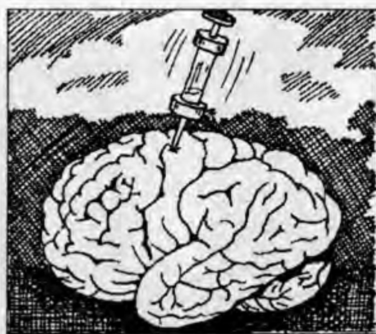
1 марта в нашей республике, как и во всем мире, отмечался день борьбы с наркотиками. К сожалению, проблема эта становится все более актуальной.

Бегущие от действительности в никуда

На сегодняшний день в РБ официально зарегистрировано более 10 тысяч потребителей наркотических и токсикоманических средств (потребители того и другого входят в одну категорию).

Хотя на самом деле цифра эта реальную картину не отражает, так как учтенное количество потребителей следует увеличивать более чем в 10 раз. Изо дня в день наркоманов и токсикоманов становится больше, и в зависимость попадает все новое число подростков и даже детей. Первое место, как и прежде, занимает Гомельская область.

По словам Татьяны Гребень, заведующей оргогтделом объединения «психиатрия-наркология», в наркологической службе Гродненской области на диспансерном учете состоит более тысячи потребителей (и здесь, соответственно, нужно умножать хотя бы на 10). На сегодняшний день среди учтенных - 20% составляют несовершеннолетние, 10% - в возрасте от 18 до 20 лет, 77% - от 20 до 30 лет, немногие остальные - лица, перешагнувшие 30-летний рубеж. Около 78% всех потребителей находятся в трудоспособном возрасте. Удельный вес женщин составляет около 20%, однако здесь наблюдается тенденция к увеличению. 80% потребителей не имеют семей. 77% от общего числа учтенных уже привлекались к уголовной ответственности. Лидирующее место в области занимает Лидский район. Наиболее «благоприятными» в этом отношении являются Вороновский, Островецкий и Берестовицкий районы.



Самыми популярными наркотиками среди молодежи считаются канабиноиды, так называемая, травка и психостимуляторы, в частности, амфетамин. Наркоманы постарше предпочитают вытяжку из маковой соломки.

Токсикоманы балуются клеем «Момент» и растворителями. Однако самым распространенным в последнее время методом «ловли кайфа» считается препарат под названием «Насвай». Он представляет собой смесь из жевательного табака «Талкан», гашеной извести, саксаульной золы и ...примеси куриного помета. Это добро закладывается за губу или щеку, чтобы через близко расположенные к головному мозгу слизистые оболочки шло скорейшее его всасывание. «Спустя пять минут мне кажется, что я птица, летаю под облаками, вижу неземные цвета, а настроение... Нет таких слов, чтобы передать», – признается 15-летний Сергей К. Он говорит, что без стимулятора подобные ощущения испытать просто не возможно и грех отказываться от такого счастья. Но не отрицает, что это затягивает и мешает общению и учебе. Кроме того, от его пристрастий страдает мама и бабушка, к которым парнишка очень привязан. Его любимая девочка, разумеется, – против. Поэтому подросток посещает общество анонимных токсикоманов и наркоманов и надеется избавиться от своей привычки (к болезням токсикоманию Сергей не относит). Однако его «тусовка» считает парня ненормальным и «все время они стараются придумать что-то новенькое и более действенное, чтобы подольше находиться вдали от существующего в стране и в семьях бардака. Я думаю, они скоро перейдут на наркотики». Это значит, что Сергей – счастливое исключение из учтенных потребителей. По словам Татьяны Гребень, в области проводится неплохая профилактическая работа по предупреждению наркомании и токсикомании. Только в Гродно врачами-наркологами объединения «психиатрия-наркомания» охвачены все учебные заведения, где постоянно проводятся беседы с учащимися и студентами о последствиях пагубной привычки. Также в нашем городе существует две организации анонимных наркоманов и токсикоманов: «Преображение» при Бригитском костеле и «Первый шаг» на базе самого объединения.

Светлана КУХАРЕВА

НОВОСТИ ГАИ

За нарушение парковки грозит отбуксировка

В связи с быстрым ростом автомобильного парка улицы исторического центра Гродно оказались не готовы принять такое количество транспортных средств. То и дело возникают заторы. Оставляя свои авто, где вздумается, водители тем самым создают препятствия для движения транспорта. Областная Госавтоинспекция намерена в ближайшее время вплотную заняться решением проблемы несанкционированной парковки. Оставленный в нарушение установленных правил транспорт будет задерживаться и буксироваться на штрафстоянки. Подробнее об этом – в интервью с начальником УГАИ УВД Гродненского облисполкома Витославом Лясоцким.



Витослав Лясоцкий

- Назовите случаи, при которых станет возможной принудительная отбуксировка транспорта?

- Принудительной отбуксировке подлежат транспортные средства, которые окажутся в зоне знаков и разметки, которые запрещают остановку или стоянку, дополненных табличкой «Эвакуатор», при отсутствии в них либо рядом с ними водителей. Предусмотрена также доставка эвакуатором на штрафстоянки транспортных средств водителей, задержанных в состоянии опьянения, а также не имеющих права управления, если в тот момент не будет возможности доставить транспорт своим ходом.

- Витослав Янушевич, какова процедура отбуксировки?

- Собираясь эвакуировать такое транспортное средство, уполномоченный на то сотрудник сначала проинформирует о своем намерении дежурные части ГАИ УВД и других подразделений милиции. Затем он составит в присутствии понятых соответствующий протокол, и путем полной или частичной погрузки автомашины на эвакуатор будет произведена отбуксировка. После доставления на штрафную стоянку на основании акта приема-сдачи задержанный автомобиль будет передан на хранение ее охраннику.

- Где находятся стоянки, готовые принять транспорт водителей-нарушителей?

- Определены три такие стоянки. Они принадлежат СОО фирма «Таксопарк» (пер. Дзержинского, 8а), ОАО «Гродноавтоспецтранс» (ул. Индустриальная, 2а) и «Неман-Лада» (ул. Белуша, 55).

- Каков порядок возврата задержанного транспорта?

- Доставленное на стоянку транспортное средство вернут его владельцу или уполномоченному им лицу. Вначале ему нужно будет обратиться в дежурную часть ГАИ, где придется предъявить паспорт (иной документ, удостоверяющий личность владельца) или доверенность на право распоряжаться автомашиной, свидетельство о ее регистрации либо заменяющий его документ. Там ему выдадут копию акта приема-сдачи с письменным разрешением на выдачу задержанного транспортного средства. С этим документом можно будет отправиться на штрафстоянку.

– Во что обойдется нарушителю правил парковки эвакуация и хранение задержанного автомобиля?

– Такому нарушителю придется оплатить услуги за принудительное перемещение транспортного средства с места совершения правонарушения на штрафную стоянку, его хранение и штраф за допущенное нарушение Правил дорожного движения. Думаю, что уже сама возможность эвакуации автомобилей без ведома водителей дисциплинирует их. Опасаясь ее, многие перестанут оставлять транспорт в не предназначенных для этого местах.

Подготовил Олег ДУК.
Фото автора.

Коммуналка

Убытки? Виноваты конкуренты

75% гостиниц Гродненской области являются убыточными. Только 5 из 20 гостиниц коммунальной формы собственности в Гродненской области отработали в 2003 году с положительной рентабельностью.

Об этом «Интерфаксу» сообщил начальник производственного управления ЖКХ Гродненской области Казимир Панцевич. Он пояснил, что спад показателей доходов по коммунальным гостиницам объясняется возникновением на этом рынке большого числа конкурентов. «Мы уже потеряли и продолжаем терять объемы оказываемых услуг в ритуальной, банной и гостиничной сферах», – отметил начальник управления. Как он сказал, потеря монополии в этих направлениях сервиса привела к крупным убыткам коммунального хозяйства.

«Мы вынуждены выставлять несколько гостиниц на приватизационные торги для того, чтобы на полученные деньги отремонтировать одну», – прокомментировал ситуацию глава коммунального гостиничного хозяйства Гродно Юрий Артемьев. В настоящее время, по его словам, в областном центре коммунальщики делают ставку на гостиницу «Беларусь», несмотря на то, что она находится гораздо дальше от центра города, чем отданная в конце 2003 года в частные руки гостиница «Неман».

В то же время, отмечает К.Панцевич, ЖКХ остается монополистом в таких сферах как водоснабжение, водоотведение и очистка сточных вод, эксплуатация и содержание жилья, а также коммунальная теплоэнергетика.

«Но эксплуатация и содержание жилья – это тот вид услуг, в котором мы сами хотели бы потерять монополию», – сообщил К.Панцевич. Он утверждает, что чиновники управления ЖКХ осознают тот факт, что работники ЖЭСов безответственно относятся к возложенной на них обязанности по содержанию жилого фонда. «Наша структура заинтересована в возникновении альтернативных организаций негосударственной формы собственности, которые бы взяли на себя обслуживание жилых домов», – подчеркнул начальник ЖКХ Гродненской области.

Интерфакс

Прэс-канферэнцыя

Падаткі трэба плаціць, але не ўсе гэта могуць

Каля двухсот суб'ектаў гаспадарання Гродзенскай вобласці не заплацілі дзяржаве падаткі за мінулы год. 98,8% з іх - дзяржаўныя прадпрыемствы і сельскія гаспадаркі і толькі 0,2% - прыватныя суб'екты гаспадараньня. Сума незаплачаных падаткаў складае звыш 18 млрд рублёў.

Тым не менш за мінулы год у кансалідзіраваны бюджэт вобласці паступіла 846,9 мільярда рублёў падаткаў, з якіх 277,1 мільярда рублёў – у рэспубліканскі бюджэт, 569,8 мільярда рублёў – у мясцовыя бюджэты. Па словах старшыні ў абласной падаткавай інспекцыі Валеры Кірыёнка, гадавы план бюджэта выкананы на 102,4%.

З пачатку гэтага года ў Беларусі ўведзены змены ў падаткавае заканадаўства. Падаткавы прэс у некаторых выпадках зніжаны, але ў той самы час з'явіліся і новыя падаткі. Таму акрэсліць канкрэтна ці стане лягчэй працаваць суб'ектам гаспадараньня ў падаткавай сферы, зараз не можа ні водзін спецыяліст. Маўляў, падобныя вывады можна будзе зрабіць толькі па выніках года і кожнаму канкрэтнаму прадпрыемству.

Дарэчы, за мінулы год адным з самых злосных неплацельшчыкаў падаткаў у Гродзенскай вобласці называецца лідскае прадпрыемства «Лакафарба». Яго запазычанасць складае 1 мільярд 800 мільёнаў рублёў. Справа знаходзіцца ў судзе і пакуль рашэнне не вынесена.

Міхал КАРНЕВІЧ

Электричество дорожает

С 1 марта в РБ повышены на 1,4 процента действующие тарифы на электроэнергию.

В соответствии с постановлением Министерства экономики Республики Беларусь от 25 февраля 2004 года № 50 «Об индексации тарифов на электрическую энергию для населения», тариф на электрическую энергию для городского и сельского населения с 1 марта составляет 73,7 рубля за 1 кВт.ч.; для городского населения в домах, оборудованных электроплитами, - 53,5 рубля за 1 кВт.ч. Предыдущая индексация тарифов на электроэнергию для населения производилась в феврале постановлением Минэкономики от 30 января.

БелаПАН

Подайте, власти добрые, на строительство храма...

Невероятных усилий стоило части волковысских католиков отстоять у городской власти издавна принадлежащий им храм. Теперь на том месте идет строительство прихожанами нового современного костела. Сугубо своими силами и на свои средства. С просьбой о помощи они обращались ко всем представителям власти: начиная от председателя горисполкома и заканчивая президентом РБ. Увы, безрезультатно. Около трех тысяч прихожан обижены. Они недоумевают, почему, если у нас нет межконфессиональных различий, на строительство церквей государство обращает внимание, а на строительство костела нет? Католики работают также, как и православные, и налоги платят одинаковые и в одну казну.



Костел в Волковыске. Фото из архива. 1926 год

Склад, хранилище?.. Костел!

Здание костела, о котором идет речь, было построено в 1926 году по инициативе декана Болеслава Сперски как временная часовня для молений с последующим превращением ее в католический храм. Об этом, кстати, стало известно только в конце прошлого года, когда во время строительства была найдена свинцовая капсула со стеклянным сосудом внутри. В нем-то и находился соответствующий документ на польском и латинском языках. Однако пожилые люди знали об этом и раньше – в памяти многих сохранились те времена, когда именно сюда они ходили молиться, здесь венчались, отсюда провожали в последний путь усопших. «Нам больно было видеть, когда после войны Советы сделали из святого для нас места склад минеральных удобрений, потом льнохранилище, а еще позже – для разрешения жилищной проблемы – превратили наш костел в 8-квартирный жилой дом», – рассказывают они. И добавляют, что никогда не теряли надежды вновь войти сюда для общения с Богом. Поэтому в 1993 году, когда борьба с «опиумом для народа» пошла на убыль, силами католиков возле жилого дома был установлен крест, к которому и собирались на молитву прихожане несуществующего прихода.

А несколько позже начали обращаться в исполком с просьбой вернуть принадлежащее им изначально. Возможно, местную власть «достали» надоедливые ходоки, а возможно, и на самом деле признали чиновники правоту просящих, только спустя несколько лет, когда в одной из квартир старого костела умерла старушка, власти отдали освободившуюся площадь католикам. Долгое время верующие молились там, не теряя надежды сполна получить свое...

Примерно к началу нового века их мечта сбылась – весь дом-костел перешел в распоряжение верующих. В каком состоянии находилась «милостиво возвращенная» недвижимость говорить излишне. Однако радость прихожан вновь обретенного храма подобные мелочи не омрачили. Правда, как теперь сами признаются, все-таки рассчитывали на, пусть даже небольшую, помощь государства в возрождении им же испорченного имущества. В это время епископ предложил занять место священника во вновь открывшемся храме, названном в честь св. Станислава Костки, ксендзу Анджею Бородичу.

Молодое братство в старом приходе

Ксендз Анджей родился в Гродно. Предложение возглавить такой «сложный» приход вызвало в молодом священнике искренний энтузиазм. Он посчитал, что предстоящие трудности еще больше укрепят его в вере и, главное, сблизят с новыми прихожанами. В Волковыске он появился в середине октября, без жилья, имея полуразрушенный с неисправным отоплением «офис» и небольшое число прихожан, в основном преклонного возраста. А впереди – зима, морозы... «Декан Антоний предложил мне поселиться у него, но я отказался... Далеко от моих прихожан. И потом, ожидаемое строительство нового храма требовало моего постоянного присутствия», – вспоминает 2000-й год ксендз Анджей. Поселился он в этом самом костеле, в небольшой комнатке, которую отапливал калорифером. Потом печник бесплатно отремонтировал пришедшую в негодность печь. Женщины-прихожанки приносили горячую еду. А вскоре приехал младший брат Анджея Олег, чтобы морально поддержать старшего. Это было просто замечательно, потому что Олег – дипломированный специалист– строитель. Старушки-католички страшно обрадовались, что понравившийся им духовный наставник «не один борется с трудностями, а с родной душой» и событие это приписывают матери братьев, которая послала одного сына на подмогу другому...

Власти отказали в помощи в очередной раз. И тогда верующие активистки начали собирать средства на строительство храма. До 2002 года на приходские деньги с небольшим вкладом соседней Польши было закуплено 150 тысяч штук кирпича, 200 кубов блоков, доски.

Подрядчики – божьи одуванчики

Подумав и посовещавшись, решили строить на месте прежнего совершенно новый современный костел. По примеру других стран здесь даже планируется наличие кафе, где прихожане смогут за чашечкой кофе или чая поделиться друг с другом своими насущными проблемами, пообщаться в непринужденной обстановке со своим духовником. Будет современно оборудованный класс для занятий религией и прочие сооружения, отличающие современный храм. Будет... Вопрос только, когда?

Настоящее строительство началось в 2002 году, 13 августа. «Я пригласил всех прихожан, и мы вручную начали копать котлован под фундамент. Пришло более 60-ти человек, помолились, взяли в руки лопаты. К концу дня работа была завершена полностью. Причем, работали в основном инвалиды и пенсионеры: вот что значит Бог помогает», – рассказывает ксендз Анджей. Прихожане плакали от радости, обнимались, целовались. Первый этап работы – 540 кубов бетона залили за полтора месяца. В прошедшем году завершили второй этап – залили железобетонный пояс и сделали перекрытие над приходским домом. Для всех работ за это время было привлечено только шесть частных строителей-специалистов.

Вот случай из «строительной практики». Идет бабушка-божий одуванчик, на палочку опирается. «Ты куда идешь?», – спрашивает священник. «Костел буду строить», – отвечает. И главное – строила. Не пропустив практически ни одного дня. К сожалению, молодые принимают участие в строительстве во сто крат меньшее.

В настоящее время новое здание костела готово только на 20%. Ксендз рассчитывает, что за предстоящее лето в лучшем случае работы доведут до половины. Естественно, все упирается в средства. «Сегодня я был у Савельева (председатель райисполкома – прим С.К.). Просил помощи – деньгами или стройматериалами...», – говорит ксендз Анджей. Мэр города, как обычно, пообещал...

Сам ксендз в данное время снимает квартиру. Около 100 детей-католиков занимаются Словом божьим в не обустроенном холодном помещении. Половина костельной недвижимости, некогда присвоенная государством, так у него и остается.

***

Ох, как не любят наши власти, и предыдущие, и нынешние возвращать свои долги! А истинные верующие вновь собираются идти с челобитной к «парадному подъезду», просить хоть малую толику на костел из тех миллиардов, что выделены на «Дожинки». На особый успех не рассчитывают, но и вероятности такой помощи не исключают, потому что расположен строящийся костел на видном месте и может своим неприглядным видом «оскорбить глаз президента и других высоких гостей».



Светлана КУХАРЕВА

Юбілей ізноў перанеслі

Так і недачаўкася ў мінулую суботу ўрачыстых віншаванняў і пажаданняў старэйшы Палац культуры горада Гродна (што па вуліцы Дзяржынскага), які ў гэтым годзе святкуе стогадовы юбілей. Не дачакаўся, бо на запланаванае мерапрыемства па адзначэнню юбілею ў гродзенскага гарвыканкама не знайшлося грошай. Таму імпрэзу прышлося перанесці, пакуль, на невядомы тэрмін.

Цікава, што гэта ўжо не першая спроба «святкавання» юбілею «народнага палаца». Першапачатковае ўрачыстае мерапрыемства па адзначэнню юбілею было запланавана аддзелам культуры гродзенскага гарвыканкама і непасрэдна мастацкім калектывам палаца на 2-га студзеня гэтага года. Але «запланавана» не значыць «выканана», таму з-за недахопу грошай урачыстасці перанеслі на 28 лютага. Не атрымалася і цяпер. Толькі, як паведаміў галоўны спецыяліст аддзела культуры гродзенскага гарвыканкама Таццяна Круціна, у гэтым выпадку адзначэнне Дня нараджэння палаца было перанесена ўжо на невызначаны тэрмін. Па словах спецыяліста, магчыма мерапрыемства будзе праведзена ў межах фестывалю Нацыянальных культур, што традыцыйна праводзіцца ў маі- чэрвені, альбо пазней, на грошы, якія застануцца ад фестывалю. Мастацкі калектыў палаца ўспрыняў навіну аб адмене святкаванняў з разуменнем, бо цяпер, са слоў Таццяны Круцінай, узнікаюць вялікія цяжкасці з выплатай зарплаты работнікам культуры, таму, зразумелая рэч: не да святаў. Але ці зразумее гэта будынак, які яшчэ ў 1904 годзе будаваўся для «асветніцтва простых людзей» (з архіўных дакументаў праекта Палаца культуры) і за сто год ні разу не адхіліўся ад гэтай лініі?.. Мінулы год у нас прайшоў пад дэвізам «навядзенне парадку», таму старэйшы гродзенскі Палац культуры, напэўна, спадзяецца, што і да яго прыйдзе чарга, і калі-небудзь грошы будуць ісці не толькі на новую тратуарную плітку, але і не такія ўжо і частыя (раз у сто год) знакі ўвагі гродзенцаў да сціплага юбілею.

Аляксандр ЗАЛЕЎСКІ

ДВУглавый успех

Весь театральный сезон коллектив Гродненского областного драматического театра существует в «обезглавленном» состоянии: свободны вакансии главного режиссера и художественного руководителя. Но впечатление о том, что в городе нет специалистов – обманчиво. Из зрительного зала хорошо видно, что в театре наличествуют два стильных режиссера, постановки которых конкурентны на международных театральных форумах.

Комедия «Одинокий Запад» (режиссер Геннадий Мушперт) и мистерия «Пьемонтский зверь» (режиссер Олег Жюгжда) вызвали общественный резонанс и, как магнит, притянули не только новых зрителей, но и внимание специалистов. Гродненским режиссерам удалось найти единый с европейскими коллегами постановочный язык, язык психоанализа. Не оценивайте эти спектакли идеологическими стереотипами «враг перешел границу у реки», «17 сентября 1939 года», «экспансия католического костела» (в обеих постановках есть тема католического костела). На этот раз «враг пересек границу» не у реки, а где-то в районе зрительной памяти. Западники «загрузили» славянофилов «боевыми» видеокассетами, компьютерной графикой и прочим продуктом цивилизации. Смотрите и поражайтесь! Но истинное зрение – внутри. Ищите в театре духовность, а не политику!

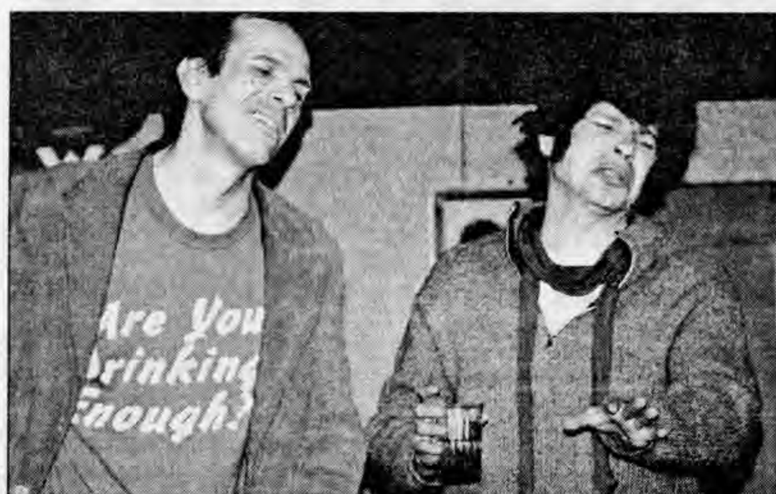
Заслуженная артистка РБ Елена Гайдулис и артистка Оксана Пликус в «Пьемонтском звере». Сцена из спектакля.

Глава первая. «ОДИНОКИЙ ЗАПАД»

(Автор Мартина Мак–Донаг)

Перевод, постановка и сценография: Геннадий Мушперт

Премьера комедии Мартина Мак-Донага «Одинокий Запад» в постановке Геннадия Мушперта состоялась в апреле 2003. Спектакль был запрещен отделом культуры облисполкома. Там, в Ирландии, западная, отсталая окраина страны, и у нас – западная... Там – римо- католики. И у нас на сцене католический священник покончил жизнь самоубийством...



Заслуженный артист РБ Сергей Куриленко и артист Александр Шелкоплясов в «Одиноком Западе». Сцена из спектакля.

– Не оскорбит ли это чувства верующих?– допытывались одни.

– А не оскорбляет ли чувства верующих «церковная» фамилия начальника областного управления по делам религий – Попов? – Парировали им в ответ.

Приблизительно так, на уровне примет и верований, колебался местный коллективный разум, но отступил перед натиском общественности. Зрители увидели «скандальный» спектакль уже в этом театральном сезоне.

Для зрителя же «Одинокий Запад» – проблема лишнего билетика. Ирландская комедия приносит стабильный доход. Даже начинающий брендмейкер прокомментирует скандал вокруг спектакля как «Лучший театральный бренд-2003».

Ну, а теперь об актуальности режиссерского замысла. Геннадий Мушперт не только осуществил постановку, сценографию, сыграл одну из ролей, но и перевел текст пьесы на русский язык. Гродненцы уже знают, как звучит ... экстремальный ирландский юмор. И, повернув свое приветливое белорусское лицо в сторону Европы, мы можем на вполне сносном английском воскликнуть: I am glad to see you, Гирлен! Намекая девушке Гирлен, что этот спектакль – хороший культурологический повод для более близкого знакомства с ... Ирландией, возглавляющей ныне Совет Европы.

Но это возможная перспектива. А перспектива реальная – поездка на международный театральный фестиваль «Встречи в России» в г. Санкт– Петербург. Театральные профи стран СНГ и Балтии увидят спектакль «Одинокий Запад» в апреле текущего года, если руководство театра найдет спонсоров.

Материальные затраты на постановку «Одинокого Запада» минимальные, «загрузка» внимания зрителя максимальная. На сцене всего четыре персонажа. Трое мужчин и женщина. Условная женщина: есть в деревне одна. Зовут Гирлен.

Можно понимать: на острове мало женщин. Но при стилевом прочтении: в тебе, в мужчине, «мало» подсознания (традиционно женское начало), мало пассивных состояний. Гирлен – это твоя «мертвая душа». Поэтому и возникают странности в общении: кто-то кого-то обязательно не понимает. Такие люди, как правило, есть и в зрительном зале. Во время спектакля часть зрителей смеется, а часть – настороженно думает: почему смеются?

Во всем мире известны шутки болгарских габровцев по поводу собственной патологической жадности. В годы распада СССР популярны были «садистские» детские считалки... В Ирландии же все время "про мозги».

Посмотрев этот спектакль, человек с западной отсталой окраины мог бы спросить у своей подруги приблизительно следующее: «Для чего ты смотрела этот спектакль, Гирлен? Чтобы прибавить в уме? Или отнять?» Если при этом держать в руке калькулятор и что-то подсчитывать, то Гирлен не обидится.

К стилю Xtreme, показанному Г. Мушпертом, часто обращаются спичрайтеры известных политиков. Например.

Пресс– конференция. Два президента подводят публичные итоги переговоров по сокращению ядерных вооружений. В момент истины в кадре появляется любой известный комик и молча надувает резиновый шарик в виде... ядерной бомбочки.

И так в каждой мизансцене: части зрителей не хватает какой-то детали, подсказывающей: это смешно, можно смеяться! А деталь эта – образ. Есть ли у вас образное мышление? Проверьте себя, посмотрев «Одинокий Запад».

Глава вторая. «ПЬЕМОНТСКИЙ ЗВЕРЬ»

Мистерия Андрея Курейчика

Режиссер-постановщик: Олег Жюгжда

Свершилась заветная мечта идеологии: «молодежь сама пошла в театр». Для сверстников молодой драматург – олицетворение некой «белорусской мечты», подтверждение того, что успех молодого – реальность. Андрей Курейчик не только предложил современному театру собрание своих сочинений, но и каким-то чудесным, непонятным образом осуществил публичную постановку собственной, успешной судьбы.

Ответ на вопрос «Каким образом?» звучит определенно: сказочным. Но не привычным старшему поколению книжно-сказочным, а кино–, видео–, и теле-сказочным образом. То, что показала режиссерская интерпретация Олега Жюгжды, впечатляет. Перед зрителем – материализованный в театральные образы видеоряд детства драматурга. Точнее, целого поколения, выросшего на видеокультуре.

Нет на сцене привычного белорусского театра, созданного на основе драматургии В. Короткевича, В. Вольского, А.Дударева и др. Кино – не книга. За несколько минут человек усваивает большие объемы информации. Быстро, но не столь почтительно.

Молодежный состав труппы играет как бы отдельно от старшего поколения актеров. Молодежь импровизирует зрительные образы кино. Это и «Приключения неуловимых», и «Фонфан – Тюльпан», «Анжелика – маркиза ангелов». А когда на сцене образы самого подсознания (пьемонтский зверь и пр.), то это всегда – образы американского кино: Хичкокк, Тарантино, П. Джексон... Так что мир непознанных чувств, формируемый через зрительную память, а в христианстве это – душа, увы, американская душа. А вот реальный человек, его физический облик – славянский. Обратное тому, чему нас учили. Так что грядут другие типы и образы.

Молодая гродненская актриса Оксана Пликус сыграла и Гирлен в «Одиноком Западе» и Изабеллу Пьемонтскую в «Пьемонтском звере». В отличие от Гирлен, героиня Курейчика – женщина недюжинного ума, который она скрывает в монастыре. В финале спектакля, под наплывом чувств, Изабелла покидает монастырь, чтобы продолжить свою еще молодую и грешную жизнь среди людей. Молодежь, сидящая в зале, фанатично поддерживает решение героини. Действие происходит на авансцене, в традиционных для этого места стилях – авангард и авантюра. Изабелла сбрасывает хитон, символ монашеского уединения. Перед зрителем уже не серая, с потухшими глазами монашка, а яркая, в огненно-красных одеждах красавица, с оружием в руках отстаивающая свое «я». Эффект невероятного преображения героини налицо: лицо только и обнажено. Тело – в глухих одеждах. Но обнажены чувства героини (во многом благодаря игре партнера А. Демьянова). И это ее внутреннее обнажение создает эффект физической наготы.

Изабелла лихо фехтует на сцене, поражая рапирой воображаемого врага, но неожиданно поражение наносится ей! Группа женщин пенсионного возраста, встает и демонстративно покидает зал (они бы остались в монастыре!). Дамы делают это так шумно, что актеры на сцене фиксируют уход зрителей. И в актрисе пробуждается человек: задето самолюбие.

Актриса и человек, Оксана Пликус, **Xtreme** концентрирует в себе энергию «молодого» зала и актеров, и блестяще доигрыват финал. Теперь это уже ее, человеческое решение: буду играть в таком стиле! Так когда же ты оживаешь, «мертвая душа» или зрительная память (зрение)? Правильно, в момент психической атаки на твой внутренний мир. Атака – подтверждение победы актрисы в этой сцене, и режиссеров – в постановке собственной творческой судьбы.

Лариса БАКЛАГА

Фото А.Косарского

Любите ли вы Брамса?

Произведения Брамса, Дебюсси и музыка советского композитора Волконского для фортепиано с камерным ансамблем звучала на прошлой неделе в Гродненском городском доме культуры.



Марина Белашук

Ансамбль солистов Гродненской капеллы подготовил концертную программу с участием Марины Белашук (фортепиано), дипломанта международных конкурсов, преподавателя Российской Академии музыки им. Гнесиных, г. Москва.

Марина родилась в Гродно, начинала учебу по классу фортепиано у педагога Голубевой. Потом училась в музыкальной одиннадцатилетке в Минске, в Гродненском музучилище у педагогов Таланова и Гладковой, затем в Гнесинском училище, и, наконец, в Российской Академии музыки и аспирантуре. Сейчас Марина преподает общее фортепиано в Академии и ведет активную исполнительскую деятельность. Творческое сотрудничество с Гродненской капеллой началось давно. Это были и концерты с с камерным оркестром, и сольные выступления.

«Мы договорились о совместной работе с ансамблем солистов Гродненской капеллы, - говорит Марина Белашук. - Хотели сыграть не только классику , но и что-либо современное, авангардное, и выбрали произведение советского композитора Волконского, уехавшего в эмиграцию. Волконского нечасто слышит даже искушенная столичная публика. Это эксклюзив для небольших аудиторий».

За девять дней совместных репетиций ансамбля солистов и московской пианистки музыканты прочитали тексты партитур буквально с листа. «Квартет Брамса сложнее для исполнения и глубже по содержанию, - считает Марина. - На работу над ним мы потратили значительную часть времени».



Звучит фортепианный квартет Брамса

Марина благодарит гродненских музыкантов за подвижнический труд и высокий профессионализм и говорит, что для каждого исполнителя работать с ними – просто счастье. В Москве Марину ждет работа, которую пришлось отложить на две недели, ведь уехать от учеников всегда непросто.

К счастью, на кафедре Российской Академии музыки поддерживают концертную деятельность Марины. Есть надежда, что совместное творчество с Гродненской капеллой москвички из Гродно Марины Белашук обязательно продолжится.

Наталья МАКУШИНА

В преддверии плей-офф

Последний день зимы ознаменовался завершением пятого круга национального чемпионата по хоккею. Впереди - борьба за выживание. В споре за медали сойдутся восемь команд высшей лиги республиканского первенства, пары которых определились 29 февраля. В четвертьфиналах, которые будут проходить 5, 7 (9) марта, до двух побед сойдутся «Керамин» с «Витебском», «Гомель» с «Химиком-СКА», «Юность» с «Химволокно» и «Динамо» с «Неманом». Матчи полуфинала будут проходить до трех побед 12, 13, 16 (17, 19) марта. В споре за третье место победитель определится по итогам игр 21, 22, 25 (26, 28) марта. А вот обладатели золота и серебра станут известны после матчей, которые состоятся 22, 23, 26 (27, 29) марта. Все это еще будет. А пока вернемся в прошлое и вспомним матчи «Неман» на домашней арене, предшествующие плей-офф.


Фото Сергея Сафарова

Таких моментов было много...

В равной, по сути, игре все решает одна единственная ошибка коголибо из соперников. Иногда, бывает, повезет, и команды, в очном споре выясняющие отношения, разойдутся миром. Увы, подобного сценария в матче «Немана» и «Юности» не произошло... За семнадцать секунд до финальной сирены выстрел Волкова под перекладину владений Бруля привел не только к капитуляции самого вратаря, но и краху того, чего гродненцы пытались добиться на протяжении всей встречи. Трижды по ходу сезона складывая оружие перед дружиной Михаила Захарова, хоккеисты с берегов Немана не одержали второй победы над минчанами. А по ходу матча «Юность» постоянно пыталась угнаться за поездом Анатолия Варивончика, неизменно рвавшимся вперед, и, лишь однажды опередив гродненцев, минчане не позволили им обогнать себя. Впрочем, и времени для «разгона» у хозяев площадки уже не было.

На старте встречи команды действовали активно, но неточно. И реальную угрозу открыть счет упустил на девятой минуте Шитковский, угодивший в перекладину. А дальше пошло-поехало. Голевые ситуации посыпались как из рога изобилия. Под занавес периода цели достиг мощный бросок Белько. Не успели гродненцы порадоваться шайбе, как в оборотке успеха добился Угаров. Интервала в 26 секунд хватило гостям, чтобы восстановить равновесие. На протяжении встречи подобное повторялось не раз.

Когда же костер у ворот Гришукевича вспыхнул во второй раз, он в авральном порядке был заменен Иванниковым. Такой же участи не смог избежать и второй вратарь минчан, дважды достававший шайбу из сетки. Счет на целых 17 минут застыл на отметке 4:4. И только после следующего эпизода точки были расставлены над «i».

На 57 минуте матча, ставшей кульминационной, отношения выяснять начали Лисичкин и Кузьменков. За несколько секунд до этого гродненский игрок столкнулся в игровом эпизоде с минчанином. Последний не упустил возможности ответить, повалив игрока хозяев на лед. Судья зафиксировал нарушение правил со стороны столичного игрока. И понеслось... Несогласный с решением арбитра хоккеист «Юности» не дал Лисичкину опомниться и продемонстрировал на нем несколько силовых приемов. В итоге в боксы для штрафников отправились... оба (!) игрока. И неизвестно почему Лисичкину была приписана следующая причина удаления – удар клюшкой, которого не было и в помине. Казалось, гродненцы найдут достойный ответ на это. Увы, этого не произошло.

Игра, вписанная в историю

«Неман» - «Юниор» - 3:2 (0:0, 1:1, 1:1, 1:0)

Последняя встреча пятого круга гродненского «Немана» с минским «Юниором» навсегда войдет в историю. Дочерняя команда «Юности», просуществовавшая сезон, оказалась неподъемной ношей для Михаила Захарова, и от нее пришлось отказаться. По словам главного тренера «Юниора» Игоря Кривошлыка команда на данный момент юридически не существует. Она лишь закончит выступление в группе «Б» чемпионата ВЕХЛ, выполнив обязательства перед Федерацией хоккея.

Матч же в прошедший уик-энд складывался весьма интересно. Встреча равной не была, несмотря на ничейный счет после финальной сирены основного времени. Лишь сумасшедший настрой гостей и отчаянные действия Гришукевича на последнем рубеже обороны сыграли свою роль. В умах гродненцев, может, были живы воспоминания о недавней встрече с минскими хоккеистами, когда они проиграли со счетом 4:2. На этот раз противопоставить молодежи что-либо они смогли лишь в дополнительное время.

Точку в матче поставил Долгов, пославший «бабочку» прямо под перекладину.

Не обошлось в этой игре ни без травм, ни без драк. На 15 минуте шайба, летящая после сильного броска Коршунова от синей линии, угодила в ногу Булгакова. Получивший травму минчанин оставил «Юниор» с двенадцатью полевыми игроками. В середине игры кулачный бой с Катулисом затеял Савин. Судья был беспристрастен, и оба игрока были вынуждены выйти из игры.

Виктория Булгакова

БАСКЕТБОЛ

Аргументы «Гродно-93»

27 февраля
БК «Гродно-93» 94:59 БК «Минск-БНТУ»
28 февраля
БК «Гродно-93» 100:79 БК «Минск-БНТУ»

Уже несколько лет подряд команды с «периферии» белорусского баскетбола не могут завязать хоть какую-то интригу вверху турнирной таблицы. Столь удручающее для национальной баскетбольной общественности, но приятное для гродненских болельщиков положение дел в этом виде спорта, доказала последняя встреча нашего «Гродно-93» со второй командой чемпионата БК «Минск - БНТУ».

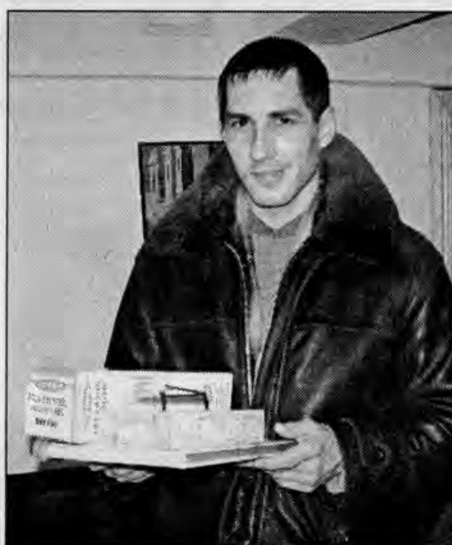

Фото Сергея Сафарова

Соперникам очень хотелось, но ...

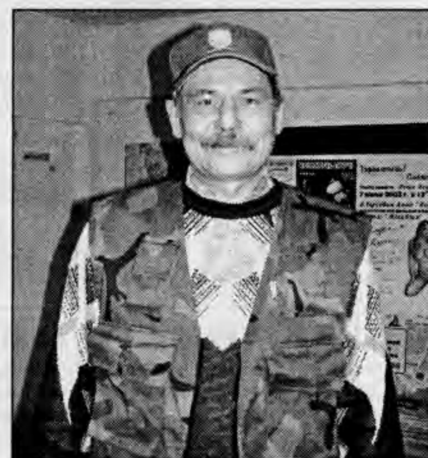
А ведь по началу можно было смело говорить о «высокородном турнирном происхождении» команды из Минска. Потому как первые две четверти в пятничном игровом дне выдались не такими уж и безнадежными для гостей – 19:12 и 38:20, конечно же, в пользу наших чемпионов из «Гродно-93». Однако несколько атак (по которым можно учебники составлять) в следующем раунде с участием гродненского плей-мейкера Дмитрия Зайцева, неугомонного Алексея Пынтика и главной баскетбольной звезды – Дениса Коршука, перевели игру в «обыденное» для домашней встречи русло, где преимущество «Гродно-93» по очкам и в классе лишает болельщиков и игроков какоголибо азарта (68:38). И, соответственно, итог последней четверти и всего игрового дня - 94:59.

Более «урожайной» на очки и яркой получилась субботняя игра. Грамотные и результативныедействия гостей в обороне заставили понервничать болельщиков и главного тренера гродненцев Александра Борисова. И хоть первая четверть завершилась в нашу пользу (25:22), второй «сет» дал повод призадуматься о грядущей сенсации (42:48). При том явных огрехов наши баскетболисты не допускали. Несомненно, имела место не совсем слаженная игра гродненцев под своим кольцом. Но это не значит, что поверженная накануне с большим отрывом столичная команда должна реализовывать каждую минимальную ошибку наших баскетболистов в обороне?! И тут гости не предусмотрели (а скорее всего не нашли «противоядия») двух аргументов команды «Гродно- 93»: главный тренер Александр Борисов, который никогда не позволит игрокам пасть духом, а если и позволит, то это окажется часть победного плана, и лучший снайпер всего чемпионата Денис Коршук (19 мячей в первый и 28 – во второй день). Эти аргументы и определили исход встречи. И если по итогам третьей четверти хозяева сумели не только сократить отрыв, но выйти вперед (70:63), то последний раунд не оставил и следа о временном преимуществе гостей из столицы. Итог субботней игры – 100:79.

Александр ЗАЛЕВСКИЙ







Вот они, перед вами – блестящие «мистеры спиннинги» с подарками!

В номинации «Самая лучшая фотокомпозиция» набор фотопринадлежностей и замечательный рыбацкий термос достались главе семьи **Титко** (на фото – слева).

В номинации «Самый роскошный улов» победили папа с дочкой **Кучуки**, им достались, конечно же, рыбацкие снасти (на фото – справа вверху).

А «Самый обаятельный мистер» – **Юрий Ведянкин** – прямо в редакции примерил отличную кепку и куртку с добрым десятком карманов и карманчиков (на фото – справа внизу).

Футзал

Лидируют аграрники

Два заключительных тура чемпионата Гродно по футзалу состоятся 3 и 6 марта. В них и определятся победители и призеры турнира. Соревнования пройдут в спорткомплексе ГрГУ по улице Захарова, 32.

Пока же, после последнего тура 29 февраля, команда Аграрного университета победила команду «Гродноэнерго» – 11:2 и стала единоличным лидером турнира. В этот же день «Прамень» переиграл «Неман-1» – 5:3, а «Спартак» был сильнее «Немана-2» - 7:5.

Таблица городского турнира по футзалу

1. ГрГАУ	21
2. Спартак	19
3. Гродноэнерго	13
4 Неман-1	12
5. Прамень	6
6. Неман-2	0

Василий САВИЧЕВ

Что хотят женщины...

... получить в подарок на 8-е Марта

Этот опрос предназначен прежде всего мужчинам, большая часть которых в последний день перед праздником начинает метаться по городу в поисках подходящего подарка для своих ненаглядных. Читайте, и узнаете...



Лена, студентка

– Я люблю цветы, особенно розы, и обязательно красные! Еще конфеты люблю. Что мне подарят на 8-е Марта, я не знаю, да и не знаю, чего конкретно хочется. А 8-е Марта я всегда отмечаю, тем более, что всегда подарки дарят.



Кристина, студентка:

– А я подарок к 8-му Марта уже почти получила! Это новая сумочка. А еще я люблю цветы. Мои любимые – розы. Валера, мой парень, я уверена, знает об этом. Во всяком случае, должен догадываться.



Марина и дочь Наташа:

– Каких-то заоблачных мечтаний нет, яхту, например, я не хочу. А люблю я больше всего махровые нарциссы. Но и их в подарок не хочу. Потому что муж знает, что это мои любимые цветы и еще со студенческой скамьи повелось, что когда он провинится, то постоянно их дарит. Нет, цветов я не хочу на 8-е Марта – это банально, это дарят всем, а хочется чего-то необычного, хоть я и не люблю сюрпризы. Что касается праздника, то моя забота – придумать, чего я хочу, а у мужа забота – заработать на это деньги. Вот дочь Наташа наверняка получит подарок от братика – он ее очень любит и всегда делает подарки своими руками. Они – самые приятные...



Юля, работает в баре «Куфэрак»:

– Я хочу путевку на двоих куда-нибудь на Гаваи или Кипр. Или просто на море. У меня скоро свадьба, так что, возможно, моя мечта сбудется. А цветы я не люблю. Если мне подарят букет, я, конечно, обрадуюсь, но... Лучше пусть мне дезодорант подарят.

Женя, студентка (от «съемки» отказалась):

– Я уже знаю, чего я хочу, и знаю, что мне это подарят. Я хочу новую сумочку, туалетную воду и туфли. А «обеспечат» эти подарки мой парень Сергей и папа. А цветы мне давно не дарили...



Оксана, работает в магазине:

– Мне недавно подарили мобильный телефон, а чего пожелать на 8-е Марта я даже не знаю. Цветам буду рада. Но каких-то конкретных желаний нет, пускай мужчины голову ломают – что мне подарить.



Вика, цветочница:

– Цветов мне и на работе хватает, но я люблю, когда мне их дарят. Любые цветы люблю, особенно желтого цвета. Да, 8-е Марта – праздник, но у меня он ассоциируется с работой с шести утра до 12-ти ночи.



Анна, главный бухгалтер:

– Я хочу отправиться в путешествие на побережье океана... Люблю необычные, нестандартные подарки, а «стандартный набор» – букет тюльпанов или других цветов – уже поднадоел. С 8-го марта начинается весна, соответствующее настроение, и подарок тоже хочется весенний.

Спрашивали Лариса ВОРОН, Дмитрий ЕГОРОВ
Фото Дмитрия ЕГОРОВА

Военно-половой роман

Одному дню из 365-ти посвящается

«Ну, скажи по совести, разве каждая женщина не мечтает о такой любви – единой, всепрощающей, на все готовой, скромной и самоотверженной?... А раз ее нет, женщины мстят. Пройдет еще лет тридцать... женщины займут в мире неслыханную власть. Они буду одеваться, как индийские идолы. Они будут попирать нас, мужчин, как презренных, низкопоклонных рабов. Их сумасбродные прихоти и капризы станут для нас мучительными законами. И все оттого, что мы целыми поколениями не умели преклоняться и благоговеть перед любовью».

Александр Куприн («Гранатовый браслет», 1910 год).



Коллаж Юлии УРБАНОВИЧ

Великий русский писатель произнес устами одного из героев эти сакраментальные слова почти сто лет назад. Насчет сроков он, конечно, просчитался. Но, думаю, в принципе – абсолютно и безоговорочно прав. Тенденция «женской мести» в обществе присутствует. Как реакция на... мужское равнодушие, технократичность, инфантильность. Как реакция на пристрастие мужчин к алкоголю, как к делу всей жизни или преданность делу всей жизни, как пристрастие к алкоголю...

Мужчины, в свою очередь, опечаленные меркантилизмом, заносчивостью или неверностью своих подруг начинают мстить в ответ. Борьба полов, при всем их взаимном притяжении, – практически бесконечна. Пытаться остановить ее не под силу никому. Вы заметили, что на это не посягали даже самые отпетые диктаторы? Бесполезно... Но перерасти борьбе в откровенную войну можем не позволить только мы сами.

Любовь и деньги

Чего хочет женщина, того хочет Бог. Сие утверждение придумали, скорее всего мужчины, в угоду нам, женщинам. Нам вообще легко вешать лапшу на уши. Говорите каждый день своей подруге, что она самая-самая и делайте при этом – что хотите... Проглотим ведь и не поморщимся. Даже имея горы печального опыта за плечами. В самом деле, женщинам для того, чтобы чувствовать себя спокойно, как правило, нужны именно эти две вещи. С первой категорией – любовью – никто в общем и не спорит. Вторая вызывает самые противоречивые реакции. В том числе, и у самих женщин: одни с ложным возмущением восклицают, что не в деньгах счастье, другие, те, что поинтеллигентнее, избегают произносить слово «деньги» вслух. Позволю себе за нас, меркантильных, вступиться.

Деньги – есть довольно условный синоним благополучия.

Знаете, что испытывает женщина, заглядывая в пустой холодильник? Ужас. Я сейчас не говорю о тех единицах, которыми буквально кишит американское кино и на примере которых подрастают наши девочки... То есть, о женщинах VIP.

Пустой холодильник означает лишь одно – голодную семью, скудный обед, и уж точно – отсутствие средств на самые необходимые женщине мелочи, как-то – парикмахерская или новый бюстгальтер. Требуя от мужчины денег, женщина прежде всего требует – 1) стабильности, 2) покоя, 3) уверенности в завтрашнем дне. Поскольку наши психологические особенности разнятся как небо и земля, мужчина, услышав от женщины про деньги, представляет обычные купюры. Представляет и... обижается. А женщина при этом имеет в виду не банкноты и не купюры, не монеты и ассигнации, а... Своевременную квартплату, обновки ребятишкам и себе, новый махровый половичок в ванной и необыкновенно вкусный воскресный обед для всей семьи.

Один из моих юных знакомых, имея дохода не более 100 тыс. белорусских рублей в месяц, двухгодовалого ребенка и соответственно неработающую жену, с чувством оскорбленного мужского достоинства жаловался мне:

– Представляете, Елена Леонидовна! Ее интересуют только деньги. Каждый день – дай да дай...

Он был крайне удивлен, когда я попыталась ему объяснить эти самые пункты – 1), 2), 3). Почему-то решив, что не только его бедная жена, но и я заодно, ополчились против рода мужского, он удрученно и вместе с тем горделиво произнес:

– При чем здесь холодильник? Вот мама у меня в жизни денег не попросила!

Мамы, как мины замедленного действия

Своего первого и единственного сына я произвела на свет еще в советские времена, с их весьма интересной особенностью. Как оказалось позже, секса при Советах не было. Это раз. А второе – разговоры и беседы только что состоявшихся мам вращались вокруг одной темы: кого «лучше» родить – девочку или мальчика. После недолгих дебатов, поскольку занятий у нас хватало – подбежать к окну, где толпились полуодуревшие от счастья новоявленные отцы, успеть на очередное кормление, прочитать письма и записки подруг, сбегать на весы (толстеют все просто катастрофически!), заняться размышлениями об имени малыша и мечтами о его исключительном будущем – все приходили к единому мнению. Да, лучше родить мальчика. Ему легче живется. Я, родившая мальчика, категорически не соглашалась со своими сопалатницами и пыталась им объяснить, что мальчику как раз жить сложнее. Нужно заботиться не только о себе, но и о своей семье, отвечать сразу за несколько душ, в том числе и малолетних. Увы...

– Глупости говоришь, – остановила меня одна опытная роженица (учительница, между прочим). – Мальчику – что! С работы пришел, на диван завалился, и всего делов. А бабе и белье постирай и еду приготовь...

– Только достань ее, еду-то, сначала, – вторила ей другая (напомню, времена были советские, талонные. Молодежь, если не знает, пускай у старших спросит).

– Вот-вот. Детей обуй-одень. Сама на работу.

– Это точно, девки! – Отдохнувшая после тяжкой родовой работы вторила им мама, родившая мальчика. – Пацанам только позавидовать можно.

Возражать им не стоило. Но уже тогда на смену моему удивлению пришла вселенская грусть: значит именно мы, мамы, с рождения делим наших чад не столько по половому, сколько по «военному» признаку. Одних с рождения – в «деды» (мальчиков), других – в «салаги» (девочек).

Этот номер неплохо проходил в той, прошлой, жизни, когда мужчина по-настоящему реализовать себя не мог. У женщины всегда был выбор, и довольно большой. Или становится полноценной домохозяйкой, или работать, или домохозяйничать и работать одновременно, доказывая себе и всем вокруг свою лошадиную двужильность. У мужчины выбора не было. Он вынужден был идти «на работу», и даже имея семь пядей во лбу, не мог стать истинным хозяином жизни. Все, на что обрекала его советская действительность – быть «не хуже других»...

Кто же мог подумать, что свершится великий переворот, который прежде всего даст нам не только и не столько демократию и прочие «политические радости», а откроет путь к настоящей мужской реализации – через дело, через бизнес, через талант... Однако, воспитанные заботливыми мамами сыночки так и остались в основном мужчинами «диванными» и «газетными», до сих пор удивляющимися завышенным требованиям собственных жен.

Понимание и верность

Милые дамы! Советую провести небольшой эксперимент. Посвятите один день тому, что через каждые 15 минут вы будете говорить своему избраннику: «Я тебя люблю! А ты?». Если он к концу дня не сбежит – перед вами очень мужественный человек. А теперь не поленитесь, и посвятите целый месяц «акции понимания», задавая один и тот же ни к чему не обязывающий вопрос – «Как дела?», не забывая периодически в процессе его рассказа вставлять – «Да, я тебя понимаю». Через месяц, даже если у вас была соперница, она отвалится, как сухая земля от лопаты.

Я всегда вспоминаю один философский момент из очень смешного фильма «Здравствуйте, я ваша тетя!»: герой Казакова, маршируя на негнущихся ногах по гостиной, суровой произносит: «Я – старый солдат, я не знаю слов любви». Мужчины не так квадратны и примитивны, грубы и посредственны, как кажутся. Они просто несколько наивнее, а значит, искреннее женщин. Как дети. Ребенку не нужно говорить, что вы его любите. Вы его слышите, кормите, заботитесь, улыбаетесь, играете с ним.... Ребенок счастлив. Также счастлив и мужчина, которого вы понимаете. Или делаете вид...

А еще они ревнивы, также как дети. Сами готовы попроситься «на ручки» к любому прохожему (читай – прохожей), а от вас требуют верности до гроба. Тут уж приходится выбирать. И как у кого получается.

Поле брани

Конечно, постель. Кто-то из великих сказал так: здесь человек рождается, живет и умирает... Или примерно так. Постель – эпицентр гармонии и противостояния, примирений и распрей, рождений и смертей.

Ах, если бы... Если бы мужчины, которым с рождения медведь наступил на ухо, научились слышать женщин. И если бы женщины, которым хочется всего и сразу, научились ждать. И если бы они вместе научились отсекать от своей «скульптурной группы» («Рабочий и колхозница», «Орфей и Эвридика», «Дафнис и Хлоя» и проч.) посторонних людей – приятелей, доброжелателей, мам, кумушек, собутыльников и подружек. Возможно, на этом поле наступило бы, если не пожизненное, то долгосрочное перемирие, с легкими уколами словесных копий, угрозами непродолжитель11ных ручных атак и белыми флагами с обеих сторон – «Сдаюсь!».

Елена РАВБЕЦКАЯ

Статистика любви (погрешность до 2%)

По оценке специалистов сейчас распадается каждый второй брак. Десять лет назад распадался каждый третий. По годам семейной жизни разводы распределяются так: до 1 года – 3,6%, от 1 до 2 лет – 16%, от 3 до 4 лет – 18%, от 5 до 9 лет – 28%, от 10 до 19 лет – 22%, от 20 и более лет – 12,4%. Таким образом, за первые 4 года происходит около 40% разводов, а за 9 – около 2/3 их общего числа.

Статистика показывает, что наиболее ответственный период в жизни семьи, когда супругам от 20 до 30 лет. Установлено также, что браки, заключенные до 30 лет, в среднем вдвое долговечнее браков, возникших, когда супругам было за 30.

В 64% случаев суд предлагает разводящимся подумать и дает на это несколько месяцев. Забирают заявление о разводе около 7% супругов.

Причины разводов

1) поспешное, необдуманное вступление в брак или брак по расчету;

2) супружеская неверность;

3) сексуальная неудовлетворенность друг другом;

4) несовместимость характеров и взглядов;

5) психологическая и практическая неподготовленность к семейной жизни и, как следствие, накопление ошибок в семейных отношениях, разочарование в любимом человеке или себе;

Гродненская АФИША

ТЕАТРЫ

Театр кукол
ул. Дзержинского, 1/1:
6 марта в 12:00 «Золушка». **7 марта** в 12:00 «Принцесса на горошине».

Драматический театр
ул. Мостовая, 35:
Большая сцена: **10 марта** - «Пьемонтский зверь», **11 марта** - «Камедыя пра нешчастлівага селяніна». _Малая сцена:_ **4 марта** «Мужчина и... женщины», **6 марта** - «Афинские вечера», **7 марта** - «Рок - концерт с Григорием Гориным», **9 марта** - «Цилиндр». Начало в 19:00. **ДЛЯ ДЕТЕЙ: 7 марта** - «Золотой цыпленок». Начало в 12:00. Тел. 72-34-27, 44-05-68.

ВЫСТАВКИ

Галерея Тизенгауза
пл. Тизенгауза, 4:
5 марта выставка «Весна, перемены, новые имена». Егор Коткин (роспись по ткани), Василий Пешкун (живопись). Ждем Вас в пятницу в 18:00.

Галерея «У Майстра»
ул. Кирова, 8:
Выставка-продажа совместных работ гродненских художников. Время работы: 10:00 - 18:00, сб. 11:00 - 15:00, вых. - вс.

Новый замок
ул. Замковая, 20:
Сенаторский зал: Выстава твораў Б еларускага саюза майстроў народнай творчасці «Калядныя ўзоры». _Овальный зал_: «Прыгажосць і элегантнасць».

ДОМА КУЛЬТУРЫ

ГДК
ул. Дзержинского, 1:
4,13 марта Концерт ансамбля солистов Камерного оркестра. Начало 19:00,18:00. **10 марта** Праздничный концерт, посвященный Дню 8 Марта. Начало 18:30.

КИНО

«Октябрь»
ул. Поповича, 3:
«Властелин колец: возвращение короля» заключительная часть трилогии. Сеансы 11:30,15:30,19:30.

Концертный зал Филармонии

6 марта Премьера! Премьера! Праздничный концерт «Дорогие, милые, родные – для Вас!» Начало в 18:30.

7 марта «Подарок маме» – праздничный концерт с участием детских коллективов города. Начало в 12:00.

8 марта Концерт Галины Рудагиной с программой «Весною в счастье верится». Начало в 18:30.

10 марта Малый зал: Концерт лауреата международных конкурсов В. Захарова (гитара). Начало в 19:00.

тел. 6-15-51, 6-25-48.

11 марта К 60-летию Великой Победы. Республиканская акция «Память» – благотворительный концерт по сбору средств на строительство мемориального комплекса воинам-пограничникам.

КРОССВОРД

По горизонтали:

3. Контора военачальников. 5. Предмет кухонной утвари для приготовления яичницы. 10. Постановление верховного органа власти. 15. Периодическое издание. 18. Западногерманская фирма спортивных товаров. 19. Военный, ошибающийся только один раз. 20. Северные сани с собачьей упряжкой. 21. Тихое место в реке для пребывания чертей. 22. Книга-сборник слов в алфавитном порядке. 26. Грузовое помещение на судне. 27. Мера объема нефти. 28. Легкий прозрачный женский халатик. 29. Маленький сказочный человечек. 31. Медицинская чаша со змеей по сути. 32. Гоночная лодка для академической гребли. 34. Самая длинная земная параллель. 36. Картина с изображением неживых предметов. 37. Бриллиантовая зелень. 41. Сестра мамы. 43. Металлические щипцы. 44. Машинокосилка для сельскохозяйственных культур. 45. Гербовая птица. 47. Голосистая птичка барона Мюнхгаузена. 48. Сушеный виноград без косточек. 51. Лошадиный корм. 52. Несовершенство, дефект. 53. Полосатая лошадка. 54. Южный ветер на море. 56. Домашний табак-самосад. 58. Лестница-раскладушка. 62. Трикотажный свитер. 66. Прудовая зеркальная рыба. 69. Рыболовные вилы. 71. Лапчатая домашняя птица. 73. Надоедливая информация о продукции, предлагаемой покупателям. 74. Варенье с сахаром фрукты и ягоды. 75. Время суток, которое мудрее вечера. 77. Край города или села. 81. Обманщик, врун. 82. Опрокидывающийся короб грузовой машины. 83. Вид связи, изобретенный Поповым. 84. «Длинные ноги» на карнавалах. 85. Семь дней. 86. Совсем не друг. 87. Толстая короткая сосиска. 88. Самая младшая должность на корабле.

По вертикали:

1. Хозяин за стойкой бара. 2. Рогатый обитатель ада. 3. Музыкальный переносной механический инструмент Н. Баскова. 4. Бессмыслица, нелепость. 6. Маршрут корабля, самолета. 7. Виноградный алкогольный напиток. 8. Утренняя влага на траве. 9. Он приходит на смену утру. 11. Руки птиц. 12. Название книги. 13. Марлевая лента. 14. Жесткая штора на окнах из металлических горизонтальных пластин. 16. Заключительная часть литературного произведения. 17. Предварительный текст документа. 23. Ограничение количества. 24. Ткань под бархат. 25. Многосерийный герой С. Сталлоне. 29. Верхний слой земли. 30. Женская боевая раскраска. 32. Часть круга. 33. Переносной олимпийский огонь. 35. Домашний кинотеатр. 38. Там чудеса, там леший бродит... 39. Клавишный музыкальный инструмент. 40. Ванна с массажем. 42. Автор «Конька-горбунка». 46. Житель Израиля. 49. Отпечаток с гравюры. 50. Деспот, мучитель. 51. Изолированная часть подводной лодки. 55. Частые прерывистые звуки, издаваемые палочками барабана. 57. Глаз фотоаппарата. 59. Серый заяц. 60. Добыча филателиста. 61. Муркин пистолет. 63. Подруга Буратино и Пьеро. 64. Цветок-недотрога 8 марта. 65. Миндалины в горле (разговорн). 67. Хроническое заболевание суставов. 68. Чернильное пятно в тетради. 70. Наркотик. 72. Винегретный овощ. 76. Затылок топора. 77. Жена барана. 78. Водное пространство вблизи берега, у входа в порт для якорных стоянок судов. 79. Языческая статуя-божество. 80. Азиатский оросительный канал. 81. Экспортный «Жигуленок».



Ответы на кроссворд, опубликованный в предыдущем номере

По горизонтали: 3. Рыба. 5. Дружинник. 10. Фора. 15. Декада. 18. Эврика. 19. Клоун. 20. Багаж. 21. Хвоя. 22. Граната. 26. Пояс. 27. Дирижер. 28. Природа. 29. Гейм. 31. Плетень. 32. Драп. 34. Огранка. 36. Квитанция. 37. Пломбир. 41. Небо. 43. Свеча. 44. Гуашь. 45. Стол. 47. Бигуди. 48. Уголок. 51. Мясо. 52. Сцена. 53. Кухня. 54. Алло. 56. Раззява. 58. Диспетчер. 62. Аукцион. 66. Тень. 69. Новость. 71. Трюк. 73. Пипетка. 74. Журавль. 75. Пирс. 77. Образец. 81. Клей. 82. Лихач. 83. Искры. 84. Рефери. 85. Оружие. 86. Крах. 87. Дискотека. 88. Вьюк.

По вертикали: 1. Лезвие. 2. Заря. 3. Расписка. 4. Буксир. 6. Ринг. 7. Жижа. 8. Нева. 9. Изба. 11. Обжора. 12. Аэродром. 13. Крап. 14. Скряга. 16. Корень. 17. Огород. 23. Ралли. 24. Нитка. 25. Танец. 29. Газон. 30. Мягков. 32. Джинсы. 33. Пепел. 35. Навигация. 38. Отшельник. 39. Капитал. 40. Игрушка. 42. Емеля. 46. Оскал. 49. Токарь. 50. Мамонт. 51. Мазут. 55. Оброк. 57. Защитник. 59. Столб. 60. Егоза. 61. Чутье. 63. Цыпленок. 64. Макуха. 65. Дружка. 67. Египет. 68. Сеялка. 70. Латынь. 72. Ювелир. 76. Снег. 77. Очки. 78. Риск. 79. Зонт. 80. Цинк. 81. Кнут.

Еженедельник **Биржа информации**
Подписной индекс: 63826

Адрес редакции:
230023 Гродно
ул. Буденного, 48а к.60
тел. 0152/72-13-68, факс 77-28-44
E-mail: bi@mail.grodno.by
Internet: http://www.gazeta.grodno.by

Газета выходит в Гродно и Гродненской области, издается на русском и белорусском языках. Перепечатка материалов и информаций с разрешения редакции.

Газета набрана и сверстана в ООО «Биржа информации», отпечатана с диапозитивов в ГОУПП «Гродненская типография» (г.Гродно, ул.Полиграфистов, 4).
Качество печати зависит от предоставленных диапозитивов
Рег. свидетельство №1098 от 7.07.2001 г. Объем – 5 условных печатных листов.
Учредители – М.Карневич, Е.Рабвецкая, Ю.Урбанович.

Главный редактор – **Елена РАББЕЦКАЯ**
Зам. редактора – **Михаил КАРНЕВИЧ**
Стиль-редактор – **Юлия УРБАНОВИЧ**
Верстка – **Игорь АССАНОВИЧ**

Редактор социального отдела – **Наталья МАКУШИНА**
Корреспонденты: **Дмитрий ЕГОРОВ, Светалан КУХАРЕВА**
Отдел маркетинга – **Мурат ШАГЫЛЫДЖОВ**

Корректор – **Валентина ДУЛЬКЕНЕ**
Отдел рекламы – **Дмитрий КУЗЬМИЧ**, **Марина ДЕНИСЕНКО**, **Татьяна ЖУРУН**
Бухгалтер – **Татьяна ЧЕРЕПОВИЧ**

Тираж 9100 Подписана в печать 03.03.2004 г. в 10.00. Заказ № 1038